

The world of *Latin* music

ふくださとみ
& Tres・Guañtes

ラ・テラス・クレオール
ディナーコンサート

2014

6/28
(Sat)

op 18 : 00
st 19 : 30 ~

(ディナー付/チャージ込) 5000yen

要予約・全席禁煙

Europe Restaurant

La terrasse Creole

ラ・テラス・クレオール

—ご予約・お問い合わせ—

ラ・テラス・クレオール 0276-46-9999

ふくだ さとみ 090-2668-2939

ふくだ さとみ後援会(事務局) 090-8815-6409

— Produced by Satomi Fukuda —



Satomi Fukuda

京都市出身

幼少期は賛美歌に親しむ。

群馬に居を移してから、次第にラテン音楽のメロディや小野リサのボサノヴァに心惹かれ、歌を志すようになる。

ラテンビッグバンド有馬忍東京ラティーノス所属ラテンパーカッションストポッポ渋谷氏の協力のもと精力的にライブやコンサートをこなし、2012 年末には同氏率いるトレス・グアンテスの演奏によるファーストアルバムCD「UNO」もリリース。中南米音楽を中心としながらも幅広いレパートリーが魅力です。

ラテンボーカル【ふくださとみ】オフィシャルウェブサイト <http://www.satomi-f.com/>



パーカッション
Poppo Shibuya

1963 年東京都八王子生まれ。
20 才の頃、コンガやボンゴ等のラテン楽器に出会い、水野茂氏、横山達治氏、穴井忠臣氏に師事する。
20 代中頃からは、主にラテン界を中心に活動し、ラテン音楽をベースに様々なジャンルのステージに立っている。

Tres・Guantes



ギター
Joji Sasaki

富山出身。上京後、上条恒彦・ジョージ川口などのサポートを務める。現在は小柳ルミ子のサポート&アレンジや、ミュージカルなどに出演。ライブは「エル・パジャーソ」(ラテン)、「Suco de Lalanja」(オリジナル)、「Pradiso」(ワールド系)などのバンドで幅広く活動中。



ベース
Toshio Murai

1963 年生まれ。エレクトリックベース奏者、および作・編曲家。日々、さまざまなジャズミュージシャンとの共演を続けている。ベース講師・作曲講師を務めると共に教則書籍の執筆にも従事。ドラマやCMの作曲も手がける。JASRAC 会員(作曲)。

Open 18:00 Start 19:30

- ◇オードブル・メインディッシュ(魚or肉)・パン・デザート・コーヒー
- ◇メインディッシュは魚または肉料理のどちらかをご予約時にご指定ください。
- ◇お飲み物は料金に含まれておりません。別途、ご注文ください。

- ※ 全席指定となります。席のご希望がある方はお早めにご予約をお願いします。
- ※ 車いす等ご利用の方は事前にご連絡ください。安心してご利用いただけるよう準備させていただきます。
- ※ お誕生日や記念日、当日プロポーズをお考えの方など、遠慮なくご相談ください。サプライズのお手伝いをさせていただきます。
- ※ 限られたスタッフでお料理を提供しております。どうしてもご提供に時間差が生じてしまう場合がございます。ご理解いただけますようお願い申し上げます。



イメージ写真です。当日の料理とは異なります。



オーナーシェフ
Takao Sekine



キャリア 35 年以上のベテランシェフ。東京・埼玉・神奈川の様々なレストラン等で修行・経験を積み、平成元年に独立 13 年に現在の場所に移転。自家菜園で収穫したハーブや果物等を生かした、本格的な欧風料理ながら気軽に楽しめるお店です。



La terrasse Creole

群馬県太田市飯塚町706-3
0276-46-9999
<http://www.dan-b.com/creole/>